



Blackouts Modular Preamp BMP-1

Blackouts Modular Preampは、Blackoutsアクティブピックアップのプリアンプ部とLiberator ソルダーレス・ピックアップ・チェンジ・システムを組み合わせた全く新しいモジュラープリアンプです。Blackoutsピックアップと同じくバランス・ディファレンシャルプリアンプを使用しており、ハイゲイン&ローノイズ。あらゆる4芯パッシブピックアップを接続でき、そのサウンドのおよそ30%は接続するピックアップの特徴が現れます。つまり、様々な新しいアクティブサウンドを作り出すことが可能です。AHB-10(Blackouts Coil Pack)と組み合わせれば、100%オリジナルBlackoutsサウンドが得られます。一度インストールすればドライバーだけでピックアップの交換が可能ですが、初回インストール時はハンダによる配線が必要なので、リペアショップ等にご依頼されることをお勧めします。

The Solderless Connector Stations

Blackouts Modular Preampは、ピックアップ接続用の10ステーションと、アウトプット用の8ステーション、ふたつのソルダーレス・コネクタを持っています。

ピックアップコネクタにはピックアップのリード線を接続します。Blackouts Coil Pack、またはセイモアダンカン・ピックアップは図の様に接続して下さい。

図の通りに接続すると通常ホットである黒線がアースと繋がってしまいますが、これはバランスインプットを採用している為で、間違いではありません。

他社製品のピックアップを使用される場合、セイモアダンカンとはリード線の色が違うことが多いのでご注意ください。

*下記アドレスに主なピックアップメーカーのカラーコードガイドがございます。

www.seymourduncan.com/liberator/colorcodes

アウトプットコネクタにはスイッチ、ポット、ジャック等を接続します。

Output 1はブリッジピックアップ、Output 2はネックピックアップの、それぞれのプリアンプを通過した出力です。コントロールの内容により接続先は違いますが、セイモアダンカン・ハムバッカーの場合、通常黒線を接続するところへ接続して下さい。

+9Vステーションにはバッテリースナップの赤線を接続して下さい。

Ground Iには他のポットやジャック等のアースに接続して下さい。

Pot Signal Inは、BMP-1ポットへの入力端子です。(3番端子に繋がっています)

Pot Signal Outは、BMP-1ポットからの出力端子です。(2番端子に繋がっています)

BMP-1ポットの1番端子はアースと接続済みですので別途接続する必要はありません。

BMP-1ポットはヴォリュームとしてお使い下さい。

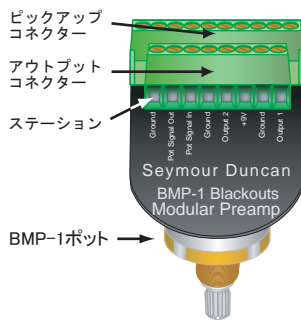
*詳しい配線については別紙配線図、または下記アドレスよりご確認下さい。

www.seymourduncan.com/wiring

ご注意

- ・取り付けるギターによっては、コントロールキャビティを上げる等の加工が必要な場合があります。
- ・ドライバーはキットに付属の物をご使用下さい。
- ・9Vバッテリーを別途ご用意下さい。
- ・4芯パッシブハムバッカー以外は接続しないで下さい。
- ・コイルスプリット、パラレル等のバリエーション配線はできません。(シリーズ配線のサウンドが出力されます)
- ・ヴォリューム、トーンポット、コンデンサー、アウトプットジャックは付属品をご使用下さい。
- ・Blackouts Coil Pack (AHB-10n / AHB-10b)は通常のパッシブピックアップとしてはご使用になれません。(Blackouts Modular Preampが必要です。)
- ・ステーションのネジは必要以上に締めないで下さい。

The Pickup Connector and Output Connector



ステーションへのリード線接続方法
 ・リード線の皮膜を先端から5mm位剥きます。
 ・ステーションにリード線を奥まで差し込みます。
 ・ステーション上部のネジを時計方向に締めて接続します。

